

ACTA REUNIÓN DEL CONSEJO DE DESARROLLO LOCAL

Lugar: Conexión telemática Plataforma Zoom
Día 15 de Abril de 2021
Hora de convocatoria: 19:00h.

Los asistentes:

- Jesús Redondo, Concejal de Deportes, Turismo, Desarrollo Local y Empleo.
- V. B., Nordikeando, actúa como secretaria.
- O. R., Asociación AEBOCEMA.
- N. R., Asociación Dejando Huella.
- M. F., Asociación Punto de Luz.
- J. C. D., Asociación Somos Bocema.

Se disculpa la asistencia debido a motivos personales de la Secretaria del Consejo, M. G., actúa como secretaria V. B..

Orden del día.

Situación proyecto Actividades culturales 2021. Diseño Cartelería, selección de actividades.

Avances Proyecto Mina de Plata (Cerceda) presupuestos 2022

- Diseño de cartelería y Flyer-cuartilla

Se acuerda que se realizará un nuevo diseño. Se solicita Presupuesto de V.. Con los siguientes formatos:

Cuartilla para repartir

A3 para imprimir y periódicos

Folleto informativo (A5 doble cara)

Deberá contener información de las inscripciones: dónde se realizan, de qué manera, y fecha límite. Intentar poner la actividad de una manera mas descriptiva, con el nombre de la misma y los días en los que se llevará a cabo. Hacer incapié en que son gratuitas.

- Selección de actividades

M., O. y J. C. han revisado las actividades

O. explica los proyectos que NO ENTRAN dentro de los presupuestos y los motivos:

“**Yoga**” de Punto de luz, por tener un coste de 500€ dos días en comparación con otra propuesta de 400€ con mas días de actividades.

“**Cine con piano**”, presupuesto alto, 720€ por curso. Consta de proyectar una película y tocar una melodía con piano. Se requiere conocimientos de música, no se considera participativo.

Deporte sin límite, R., “**Trideporte**”: natación, bici y correr. Como no tenemos piscina en los municipios se desestima, además por riesgo de Covid.

El Proyecto de “**Bicicleta**”, también se desestima porque hay otro de P., que aunque sea mas caro, se le da lugar a otra persona.

“**Pintando muros**” 2575€, excesivo por 5 días de curso. Consiste en dar a conocer mediante una pintada el Papel de la mujer en el mundo rural: pintar algo que quede en el municipio. Propuesto por la Asociación Libélula, con sede en El Boalo y en Madrid.

J. C. comenta que el tema de coste era definitorio.

M. informa de que quedan consultas acerca de propuestas:

“**Juegos con cartas**”: salario a convenir.

“**Juego de mesas**”. Hacer grupos y luego hacer sub-grupos. No se entiende mucho. Se quedo por recibir aclaración. No especificaba los juegos. Era ambiguo.

“**Gymkana de animales**”. No tiene mas explicaciones.

“**Cómete el mundo**”: Para niños de 5 a 6 años, nutrición para pequeños, la propuesta parece que esta mal hecha. Jesús comenta que el tema de cocina es complicado por el covid. Este proyecto debería adaptarse a la situación dela pandemia.

“**Transdanza**”: No especifica mas datos

“**Cartografía y orientación**”. Para adolescentes. P. L., muy bueno con niños. Se ha sacado con adolescentes y adultos y ha funcionado bien. Le pedimos que concrete un poco más.

B.: pedirle que haga un curso de fotografía con móvil.

“**Ikebana**”: se trata de recoger flores y luego hacer un conjunto floral. Se considera es que una actividad para adultos.

N. se encargará de realizar la gestión de avisar a los profesionales que no han sido elegidos.

Proyecto “**sillas de ruedas**” (J. R.)

El coste está estimado en 1.250 euros. Jesús opina que muy interesante, educativo e integrador. J. C. dice que lo cree interesante si fuese mixto. Se comenta que la Asociación está en el municipio.

Se queda en que se evaluará.

Jesús dice que como pauta, una vez que un proyecto este aceptado, se pedirá una “**declaración responsable**” a la persona que va a hacer el curso, donde se especifique que esté empadronado en nuestros municipios y que esté en posición de facturar.

- **Trabajo de M.** como contratada para funciones de apoyo y control de todas las actividades.

Ella se pondrá en contacto con padres y profesores, organizar listas, inscripciones y proyectos. Se acuerda que inicie la actividad en Junio para realizar la coordinación y control de inscritos, etc. y continuará durante Julio y Agosto.

- **Inscripciones**

Las inscripciones se recogerán en el Ayuntamiento, y edificios municipales por registro. Se habilitará una pestaña en la web del municipal. Cada proyecto tendrá su código concreto que se le asignará al darlo de alta.

Se considera que a fecha de 18 de junio se debería de tener los inscritos totales para poder sacar las actividades y listados definitivos.

Debido a las restricciones por Covid.-19 se acuerda que el número de asistentes será de mínimo 5 más el profesor en interiores. Máximo 9, más el profesor, en exterior. Todo esto dependerá de si existen nuevas restricciones o no.

Jesús hablará con Leticia para las inscripciones online. Que ponga qué actividad y qué días.

O. aportará el planning de la pasada edición para que sirva de base.

Por otro lado O. comenta que hay que enviar a participación ciudadana los proyectos y pregunta que como está el proyecto de la mina. Se informa que un geólogo ya ha enviado el presupuesto a M. Se le pide que lo suba.

Se comenta que la fecha límite para entregar las matrices es el 30 de Abril. A lo largo de las dos primeras semanas de Mayo se reúne la comisión técnica.

- Fechas a tener en cuenta

Del 20-4 en adelante se reunirá el Consejo del Pueblo.

19 de Junio: Asamblea del Pueblo (proyectos, presupuestos)

21-22 abril: : aclarar las actividades pendientes

del 22 de abril al 6 de mayo: definir planificación

semana siguiente dar de alta actividades del 10 al 14

17 de mayo: se abren inscripciones

Se acuerda que la próxima reunión se realizará el día **6 de mayo – 19.00hs**

Se da por finalizada la reunión a las 20.30 horas.

